

"Kuyawiak."

Solo B $\flat$ Cornet.

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

C. Fischer's Edition.

arr. by L. P. Laurendeau.

Universal
Band Jour'l.

Moderato. *rit.*

lento.

860.

Tempo di mazurka.

ff *rit. ten. a tempo.* *p* *fffz* *p* *Meno mosso.*

ff *rit. ten. a tempo.* *p* *Tempo I.* *Più lento.* *fffz* *p*

p *f* *p* *fall.* *p* *Tempo I.* *pp* *p*

pp *Meno mosso.* *fffz* *p* *rit. ten. a tempo.* *fz* *p*

Tempo I. *f* *p* *rit.* *f* *accel.* *p* *f* *p*

ff a tempo. *ffz*

Copyright MCMVI by Carl Fischer New York.

Piccolo.

"Kuyawiak."

H. Wieniawski.

Fischer's Edition.

Polish National Dance.

arr. by L. P. Laurendeau.

Universal
Band Jour'l.

Tempo di mazurka.

860.

Carl Fischer New York.

ffz

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

Oboe.

860. *Moderato. rit.* 1 *lento. mf*

Tempo di mazurka.

p ff *Meno mosso. a tempo.* *Tempo I. ffz*

p f *Piú lento.* *f* *p*

rit. p f rall. p *Tempo I. pp*

pp ff *Meno mosso. rit. a tempo.*

Tempo I. ffz *p* *f* *p* *f* *p* *ffz* *a tempo.*

accel. *ffz*

Carl Fischer New York.

Bassoon.

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.
arr. by L. P. Laurendeau.

860. Moderato. *rit.* *lento.* *p* *mf* *Meno mosso.*

f *Tempo di mazurka.* *p* *ff* *rit.* *a tempo.* *p* *ffz* *p*

f *Tempo I.* *f* *p* *rit.* *f* *p* *f* *p* *Tempo I.* *pp* *Piu lento.*

p *pp* *Meno mosso.* *ff* *rit.* *a tempo.* *ffz* *p* *Tempo I.* *rit.*

p *a tempo.* *f* *f* *p* *accel.* *f* *p*

f *p* *ff* *ffz*

Carl Fischer New York.

Kuyawiak.

H. Wieniawski.

Polish National Dance.

arr. by L. P. Laurendeau.

E♭ Clarinet.

Tempo di mazurka.

860. *Moderato.* *lento.* *ff.* *rit.* *p* *mf* *p* *Meno mosso.* *rall.* *a tempo.* *Tempo I.* *ffz* *f* *p* *rit.* *Piu lento.* *f* *f* *p* *rall.* *f* *pp* *p* *pp* *ff* *Tempo I.* *rall.* *a tempo.* *p* *Tempo I.* *f* *rit.* *f* *f* *p* *ff* *accel.* *ffz*

"Kuyawiak."
Polish National Dance.

1st B $\flat$ Clarinet.

arr. by L. P. Laurendeau.

860. *Moderato. rit.* *lento.* *mf* *Meno mosso.* *ff* *Tempo di mazurka.* *rit.* *f* *a tempo.* *p* *rit.* *pp* *f* *Tempo I.* *p* *pp* *Piu lento.* *p* *pp* *rall.* *ff* *Tempo I.* *p* *Meno mosso.* *rit.* *f* *a tempo.* *p* *rit.* *f* *Tempo I.* *p* *f* *accl.* *ff* *a tempo.* *ffz*

The musical score is written for a 1st Bb Clarinet. It consists of ten staves of music. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings. The tempo and mood markings are: Moderato. rit., lento., mf Meno mosso., ff Tempo di mazurka., rit., f a tempo., p rit., pp Piu lento., p, pp, rall., ff Tempo I., p Meno mosso., rit., f a tempo., p rit., f Tempo I., p, f accl., ff a tempo., and ffz. There are also markings for 'Solo.' and 'ten.'.

2nd & 3rd B $\flat$ Clarinets.

C. Fischer's Edition.

Universal
Band Jour'l.

860.

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

lento. *Moderato. rit.*

f *p* *mf* *ffz*

p *ff* *Meno mosso. rit. a tempo.*

f *p* *f* *Tempo I.* *pp* *Piu lento. p*

pp *f* *Meno mosso. ff* *rit. a tempo.*

ffz *p* *f* *Tempo I.* *p* *f* *accel.* *ff a tempo.*

ffz

Carl Fischer New York.

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

B $\flat$ Bass
CLARINET

C. Fischer's Edition.

Universal
Band Jour'l.

860.

Moderato. *lento.* Tempo di mazurka.

rit. p *mf* *p* *ff*

Meno mosso. *a tempo.*

ff *p* *f*

Più lento. Tempo I.

f rit. *f* *pp* *ff*

Meno mosso. *a tempo.* Tempo I.

ffz *p* *f* *f*

rit. *a tempo.* *accel.*

f *f* *ff* *ffz*

Carl Fischer New York.

Soprano Saxophone.

"Kuyawiak"

Polish National Dance.

H. Wieniawski.
arr. by L. P. Laurendeau.

C. Fischer's Edition.

Universal
Band Jour'l.

Moderato. rit.

lento.

860.

Tempo di mazurka.

ff *rit. a tempo.* *Tempo I.* *p* *Meno.*
mosso. *rit.* *Più lento.* *pp* *Tempo I*
pp *rall.* *ff* *rit. a tempo.* *Tempo I.* *p* *Meno mosso.* *rit.* *a tempo.* *accel.* *fffz*

Carl Fischer New York.

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

Alto Saxophone.

860. *Moderato. rit.* *lento.*

f *p* *mf* *p*

Tempo di mazurka.

Meno mosso. rit. a tempo. *Tempo I.*

p *p* *f* *fz*

rit. *Più lento.*

fp *fp* *pp* *p* *pp* *rall.*

Tempo I.

ff *ffz* *Meno mosso.*

rit. a tempo. *Tempo I.*

p *f* *f* *p* *accel* *fp*

fp *ff* *ff*

Kuyawiak.

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

Tenor Saxophone.

arr. by L. P. Laurendeau..

860. *Moderato. rit.* *lento.* *f* *p* *mf* *p* *Meno mosso. a tempo.*

Tempo di mazurka. *ff* *Tempo I.* *rit.* *p* *f* *p* *f* *p*

Più lento. *pp* *p* *p* *rall.* *Tempo I.* *ff*

Meno mosso. rit. a tempo. *f* *p* *ff* *Tempo I.* *f* *p* *ffz* *rit.* *accel.* *f* *p* *ffz*

Carl Fischer New York.

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

Baritone Saxophone.

arr. by L. P. Laurendeau.

860. *Moderato. rit.* *rit.* *Tempo di*
f *p* *mf* *p* *ff*
mazurka. *Meno mosso* *a tempo.*
ffz *p* *rit.*
Tempo I. *rit.* *p* *f* *p* *f* *p*
Più lento. *rall.*
pp *p* *pp*
Tempo I. *Meno mosso.*
ff *p*
rit. a tempo. *Tempo I. ffz*
rit. *a tempo. f* *f* *p* *accel.*
f p f p *ffz*

ff Carl Fischer New York.

E♭ Cornet.

C. Fischer's Edition.

Universal
Band Jour'l.

"Kuyawiak"

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

Moderato.lento.

Tempo di mazurka.

860.

rit. p *ff* *Meno mosso. rit.*
a tempo. *ffz* *p* *Tempo I.*
p *rit.* *Più lento. f* *p*
rall. *f* *f* *Tempo I.* *pp* *pp*
ffz *Meno mosso. rit. a tempo.*
Tempo I. p *rit.* *f* *f* *accel.* *p* *ff*
ffz

Carl Fischer New York.

"Kuyawiak."

Solo B $\flat$ Cornet.

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

C. Fischer's Edition.

arr. by L. P. Laurendeau.

Universal
Band Jour'l.

Moderato. *rit.*

lento.

860.

Tempo di mazurka.

ff *rit. ten. a tempo.* *p* *fffz* *Meno mosso.* *Tempo I.* *ff* *Piú lento.* *pp* *Tempo I.* *pp* *Meno mosso.* *rit. ten. a tempo.* *fz* *Tempo I.* *rit.* *accel.* *p* *ff* *ffz* *a tempo.*

Copyright MCMVI by Carl Fischer New York.

"Kuyawiak"

1st B $\flat$ Cornet.

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

860. *Moderato. rit. lento.*

f *p* *mp* *p*

Tempo di mazurka.

ff *Meno mosso. rit. a tempo.* *Tempo I. ffz*

p *rit.* *Più lento.* *f* *f* *p*

fp *fp* *Tempo I. pp* *p* *pp*

rall. *ff* *Meno mosso. rit. a tempo.*

Tempo I. ffz *p* *rit.* *a tempo.* *f*

f *p* *fp* *fp* *accel.* *ff*

ffz

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

2nd & 3rd Bb Cornets.

860. *Moderato. rit. lento.*

f *p* *mf* *p*

Tempo di mazurka. *Meno mosso. rit. a tempo*

ff *p* *ffz* *p*

Tempo I. *Tempo I.*

p *f* *p* *fp* *fp*

Più lento. *2 rall.* *Tempo I.*

pp *p* *ff* *ffz*

Meno mosso. rit. a tempo. *Tempo I.*

p *p* *f* *f* *p* *ffz*

a tempo. *rall.* *ffz*

ff *ffz*

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

1st & 2nd Altos.

860. *Moderato. rit.* *lento.* *mf* *p* *Meno mosso.* *p*

f *Temp di mazurka.* *ff* *rit.* *a tempo.* *ffz* *p*

Tempo I. *ff* *rit.* *p* *p* *Più lento.* *pp* *p*

pp *rall.* *Tempo I.* *Meno mosso.* *ff* *rit.* *a tempo.*

ffz *p* *Tempo I.* *ff* *a tempo.* *f* *ff* *p accel.* *ffz*

p *p* *ff*

Carl Fischer New York.

"Kuyawiak."

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

3rd & 4th Altos.

860. *Moderato. rit.* *lento.* *mf* *Meno mosso.*

f *Tempo di mazurka.* *rit. ff* *a tempo.* *ffz* *p*

Tempo I. *f* *p* *rit.* *p* *Più lento.* *pp* *p*

pp *rall.* *Tempo I.* *ff* *Meno mosso.* *rit.* *a tempo.*

p *ffz* *Tempo I.* *f* *p* *accel.* *ffz*

rit. *a tempo.* *f* *ff*

Carl Fischer New York.

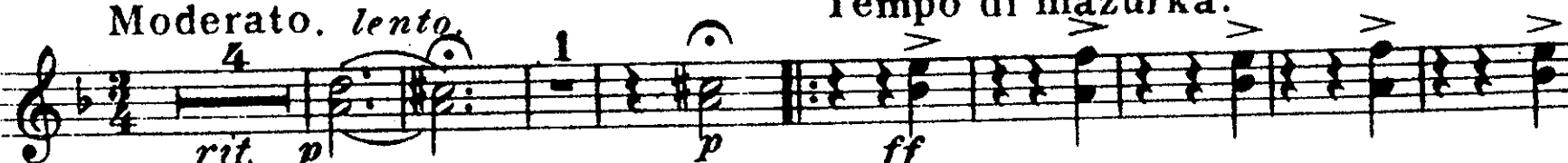
"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

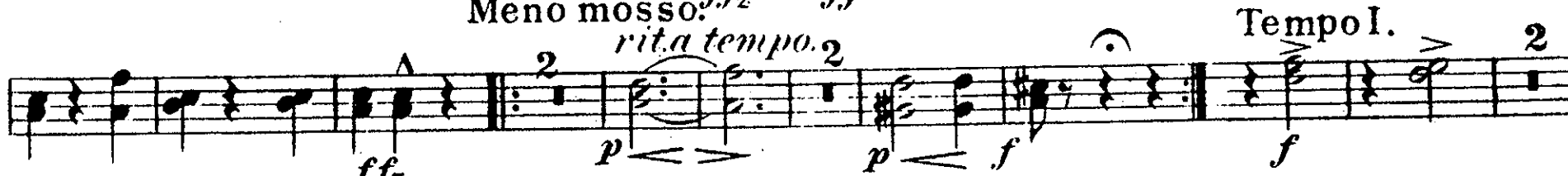
1st & 2nd Tenors. 

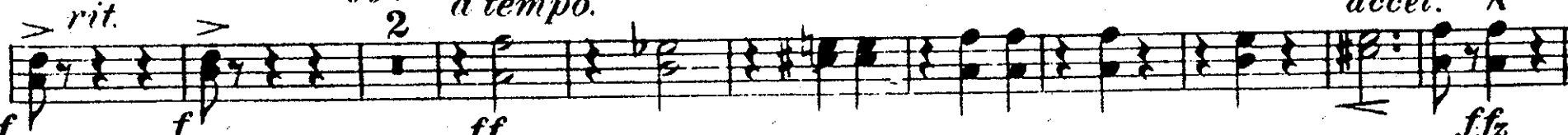
860.  Moderato. *lento.* 4 *rit.* *p* 1 *p* *ff* Tempo di mazurka.

 Meno mosso. 2 *rita tempo.* 2 *p* *ffz* *f* Tempo I.

 2 *rit.* 2 *f* *f* Più lento. *rall.* 6 *pp* *ff* Tempo I.

 *a tempo.* *ffz* *ff* Meno mosso.

 2 *rita tempo.* 2 *p* *ffz* *p* *f* Tempo I. 2

 *rit.* 2 *a tempo.* *ff* *ffz* *accel.* *ffz*

Carl Fischer New York.

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

B $\flat$ Bass tr .

C. Fischer's Edition.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

Universal
Band Jour'l.

860.

Moderato. *lento*.

Tempo di mazurka.

rit. p *mf* *p* *ff*
Meno mosso. *rit. a tempo.* *a tempo.*
Più lento. *Tempo I.*
Meno mosso. *Tempo I.*
rit. *a tempo.* *accel.*

Carl Fischer New York.

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

1st 2nd Trombones.

Tempo di mazurka.

860.

Modrato. *lento.*

rit. p *p* *ff*

Meno mosso. *rit.* *a tempo.*

ffz *p* *p* *f* *Tempo I.*

Più lento. *pp rall.* *ff*

a tempo.

Meno mosso. *ffz* *ff* *Tempo I.*

ffz a tempo. *pp rit. a tempo.* *p* *f* *f accel.*

f *ff* *ffz*

Carl Fischer New York.

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

3rd Trombone.

H. Wieniawski.
arr. by L. P. Laurendeau.

860. *Moderato. lento.* *Tempo di mazurka.*

rit. p *mf > p* *ff*

Meno mosso. *rit. a tempo.* *a tempo.*

ffz *p* *f* *f*

rit. *Più lento.* *Tempo I.*

f *f* *pp* *ff*

Meno mosso. *2 rit. a tempo. 2* *Tempo I.*

ffz *p* *f* *f*

rit. *2 a tempo.* *accel.*

f *f* *ff* *ffz*

"Kuyawiak"

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

Baritone 

860.  *Moderato.* *rit.* *lento.* *p* *Meno mosso.* *mf* *p*

ff *Tempo di mazurka.* *Tempo I.* *ffz* *rit.* *p* *rit. a tempo.*

p *Più lento.* *f* *p* *f* *p* *rall.*

Tempo I. *pp* *p* *pp* *ff* *Meno mosso.* *ff*

ff *rit.* *p* *rit. a tempo.* *p*

Tempo I. *a tempo.* *f* *p* *f* *p* *accel.* *ffz*

ff

Carl Fischer New York.

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

arr. by L. P. Laurendeau.

Baritone $\text{B}^{\flat}$.

Moderato.

860.

The musical score is written for Baritone B-flat and consists of ten staves. It begins with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato.' The score includes various dynamic markings such as *ff*, *f*, *p*, *mf*, *pp*, and *ffz*. It also features several tempo changes: 'Tempo di mazurka.', 'Tempo I.', 'Più lento.', 'Meno mosso. a tempo.', 'rall.', 'Tempo I.', 'Meno mosso. rit. a tempo. p', and 'accel.'. The score concludes with a double bar line and a final *ffz* marking.

ff Tempo di mazurka. *Tempo I.* *ffz* Meno mosso. *a tempo.*

Più lento. *pp* *p* *pp* *rall.*

ff Tempo I. *ffz* *ff* *ffz* *ff*

Tempo I. *ffz* *rit.* *Meno mosso. rit. a tempo. p*

f *f* *p* *f* *p* *f* *p* *accel.*

ff a tempo. *Carl Fischer New York.* *ffz*

"Kuyawiak."

Polish National Dance.

H. Wieniawski.

Basses.

arr. by L. P. Laurendeau.

860. *Moderato.* *lento.* *Tempo di mazurka.*

rit. *p* *mf* *p* *ff*

ffz *Meno mosso.* *rit.* *a tempo.*

p *mf* *p*

Tempo I. *rit.*

f *f* *f* *p*

Piú lento. *rall.* *Tempo I.*

pp *p* *pp* *ff*

Meno mosso. *rit.* *a tempo.*

ffz *p* *mf*

Tempo I. *rit.*

p *f* *f* *f* *accel.* *f*

a tempo. *f* *ffz*

Carl Fischer New York.

Drums, Bells & Spurs.

Polish National Dance.

Moderato.

Spurs.

2 3 4 5 6 7

860.

lento.

ff Drs.

2 3 4

L

Meno mosso.

Tempo I.

 $\mathcal{F}$

Bells.

2 Piú lento.

2

rit. a tempo.

rall.

Tempo I.

~~Spurs:~~

P. rit.

2

3

Meno mosso.

Tempo I.

Drs.

rit a tempo.

1

Bells.

pp rit.

Drs. *a tempo.*

ff

accel.

$$f_2$$

Carl Fischer New York.