GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

Small Orch. & Piano $1.65 | Full Orch. & Piano $2.40
Ensemble $1.05 | Piano acc. 40¢
Full Band $2.00

SOLO B♭ CORNET.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

Universal Band Jour'l. **INTRODUCTION.**

Andante sostenuto.

974.

Copyright 1881 by Carl Fischer, New York.

SOLO B♭ CORNET.

Cadenza.
Moderato.
Solo.
Andantino.
Solo.
Cadenza.
(Baritone.)
Vivacissimo.
cresc.

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

PICCOLO.

VERDI.
Arr. by J.B. CLAUS.

INTRODUCTION.

Universal Band Jour'l.

974.

Andante sostenuto.

14

ff *ff*

ff

Allegro con brio.

ff *f*

mf

f

mf

ff

Adagio.

10

Allegretto.

p

24

p

cresc.

ff

Carl Fischer New York.

Allegro.
p
tr
p
cresc.
f
più meno.
a tempo.
p
tr
p
ff
Andante.
pp
a tempo.
rall.
f
a tempo.
ff rall.
p

p
cresc.
f
f
p
1.
2.
p
Mod.o Andantino.
48
p
pp
Vivacissimo.
p
f pp
f pp
cresc.
ff
1.

Grand Selection. "Rigoletto."

Oboe.

VERDI.

arr. by J. B. Claus.

Universal Band Jour'l.

974.

Intro.

Andante sostenuto.

Allegro con brio.

Adagio.

Alltto

Carl Fischer, New York.

Oboe.

Allo
p
cresc.
f
pp più meno.
a tempo.
p
p
ff
Andte
1
p
1
p
3
rall.
a tempo.
2
f
rall.
1
a tempo. p
1

Oboe.

p
cresc.
f
fz
p
1
2
Cad.
Modto Andno
48
p
15
2
Vivacissimo.
p
3
p
ff
pp
f
pp

Grand Selection. "Rigoletto."

Bassoon.

VERDI.

arr. by J. B. Claus.

Universal Band Jour'l.

974.

Intro.

Andante sostenuto.

All^o con brio.

Adagio.

All^tto

Carl Fischer, New York.

Bassoon.

f
ff
Allo
p
2
3
f
p più meno.
a tempo.
p
ff
Andte
p
2
3
2
3
rall.
a tempo.
f
pp
p

Bassoon.

cresc.
1
2
p
Cad.
Mod^to
p
And^no
p
cresc.
p
pp
Cad.
p
Vivacissimo.
p
pp
f
pp
f
pp
cresc.
ff

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

E♭ CLARIONET.

Universal Band Jour'l.

974.

INTRODUCTION.

Andante sostenuto.

Allegro con brio.

Adagio.

Allegro

cresc.

Carl Fischer New York.

E♭ Clarionet.

Allegro.
p
tr
cresc.
f
piu meno.
a tempo.
3
2
ff
Andante.
1
rall.
a tempo.
f
ff
p
rall.

p
cresc.
f
1.
2.
p
Andantino.
18
p
3
p
7
2d B♭ Clar.
pp
2
p
3
pp
p
Vivacissimo.
p
1
p
f pp
f pp
cresc.
ff

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

1st B♭ CLARIONET.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

Universal Band Jour'l.

INTRODUCTION.

Andante sostenuto.

974.

Carl Fischer New York.

1st B♭ CLARINET.

1st B♭ CLARIONET.
cresc.
f
fz
1.
2.
p
Cadenza.
Recit:
Andantino.
pp
Vivacissimo.
ff
cresc.

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

2d & 3d B♭ CLARIONET.

Universal Band Jour'l. 974.

INTRODUCTION.

Andante sostenuto.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

Carl Fischer New York.

2d & 3d B♭ CLARIONET.

Recit.
Andantino.
Vivacissimo.
cresc.

Grand Selection. "Rigoletto."

Soprano Saxophone.

VERDI.

arr. by J. B. Claus.

Universal Band Jour'l.

974.

Intro.

Andante sostenuto.

Allegro con brio.

Allotto

Allo

Adagio.

più meno.

a tempo.

Carl Fischer, New York.

Soprano Saxophone.

Grand Selection. "Rigoletto."

Alto Saxophone.

VERDI.

arr. by J. B. Claus.

Universal Band Jour'l.

974.

Intro.

Andante sostenuto.

Allegro con brio.

Adagio.

1st Alto.

Allegro

Alto.

Carl Fischer, New York.

Alto Saxophone.

Alto Saxophone.

Grand Selection "Rigoletto."

Tenor Saxophone.

VERDI.

arr. by J. B. Claus.

Universal Band Jour'l.

974.

Intro.

Andante sostenuto.

Tromb. *f* *pp* *f* *pp*

ff *ff* *ff*

Allegro con brio.

ff *mf* *ff* *mf* *ff*

Adagio.

pp *Bar.* *Tromb.*

All^tto.

p *p*

Carl Fischer, New York.

Tenor Saxophone.

Tenor Saxophone.

Grand Selection. "Rigoletto."

Baritone Saxophone.

VERDI.

arr. by J. B. Claus.

Universal Band Jour'l.

974.

Carl Fischer, New York.

Baritone Saxophone.

Baritone Saxophone.

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

E♭ CORNET.

Universal INTRODUCTION.
Band Jour'l. Andante sostenuto.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

974.

(B♭) f pp f (Alto.) (Alto.) (Bass.) ff ff ff ff cresc.

Allegro con brio.

ff f mf ff mf ff

Adagio.

(Baritone.)

(Alto.) (B♭ Cor^t.) p p

Allegretto.

p p (Barit:) p

(Clar^t.) p p p f f f ff

3 cresc.

Copyright, 1881, by Thompson & Odell. assigned to Carl Fischer N.Y.

Allegro.
E♭ CORNET.
(B♭.)
cresc.
piu meno.
a tempo.
(Bar.)
(Clar.)
cresc.
Andante.
(Alto Solo.)
a tempo.
rall.
a tempo.
rall.
cresc.
1.
2.

Cadenza.
Moderato.
p (B♭ Cornet.)
Andantino.
(Barit:)
cresc e string.
(B♭ Cor^t.)
(Barit:)
pp
(Cadenza. Cor^t & Bar.)
f
pp
Vivacissimo.
p
p
f pp
f pp
cresc.
ff

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

(CONDUCTOR.)

1st CORNET B♭

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

Universal Band Jour'l. INTRODUCTION.

974. Andante sostenuto.

(Alto.) *f* *pp* *f* *pp*

(Alto.) (Bass.) *cresc.* *ff*

ff *ff* (Drum) *ff*

Allegro con brio.

ff *ff* *mf* *f* *ff*

mf *ff*

Adagio.

(Alto.) (Clar.t) (Barit.) *pp*

Carl Fischer, New York.

Allegretto.
(Cor.t)
(Barit:)
(Clar.t)
(E♭ Cor.t)
(Bar.)
cresc.
Allegro.
(Cl.)
(B♭ Cor.)
(Clar.t)
cresc.
a tempo.
più meno.
(Bar.)
cresc.
(Bar.t)
(Cor.t)

Andante.
(Alto Solo.)
p
rall.
a tempo.
(B♭ Cor.t)
(Alto.)
f
ff
p
rall.
(Alto.)
a tempo.
p
cresc.
f
1.
2.
p
p
Cadenza.
p
Moderato.
pp
(Cor.t)
Andantino.
1
(Barit.)
p

1st B♭ CORNET.

cresc. e string. mf
(Cor.t)
p
(Barit.)
pp
Solo Cor.
Cadenza.
Bar.
f
pp
Vivacissimo.
p
f
pp
f
pp
cresc.
ff

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

2d & 3d B♭ CORNETS.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

U.B.J.

974.

INTRODUCTION.

Andante sostenuto.

Allegro con brio.

Adagio.

Allegretto.

Allegro.

Carl Fischer New York.

cresc.
f
piu meno.
pp
a tempo.
p
p
ff
a tempo.
Andante.
19
p
1
f
ff rall.
7
p
cresc.
f
1.
p
2.
p
p
Moderato.
pp
Andantino.
p
p
7
p
28
2
Vivacissimo.
p
p
f pp
f pp
cresc.
ff

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

SOLO E♭ ALTO. *ad lib:*

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

Universal Band Jour'l **INTRODUCTION.**

Andante sostenuto.

974.

f *pp* *f* *pp* *pp* *cresc* *ff* **Allegro con brio.**

ff *ff* *ff* *ff* *f* *mf* *ff* *mf*

Adagio.

Allegretto.

ff 10 *p* *p* *pp*

pp *p* *f* *pp* *cresc.* *f* *ff*

Allegro.

p *p* *cresc.* *f*

più meno **a tempo.**

p *cresc.* *p*

Carl Fischer New York

SOLO E♭ ALTO.

Andante.

ff *p* (1st Alto Solo.) *p* *rall.* a tempo. *p*

a tempo. *p* 4 *p* *f* *rall.*

p *tr* *tr* *tr* *tr* *cresc.* *f*

1. 2. *p* Cadenza.

Mod.to Andantino.

(1st Alto.) *pp* *p* *p* *pp* *p*

Vivacissimo.

p *p* *f* *pp* *f* *pp* *cresc.* *ff*

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

1st E♭ ALTO.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

Carl Fischer New York.

a tempo.
rall.
p
4
f
a tempo.
rall.
p
tr
cresc.
tr
tr
f
1.
2.
p
p
Cadenza.
pp
Moderato.
Andantino.
p
f
p
pp
pp
p
Vivacissimo.
p
p
f
pp
f
pp
cresc.
ff

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

2d E♭ ALTO.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

INTRODUCTION.

U. B. Jr. Andante sostenuto.

974

cresc.

Allegro con brio.

Adagio.

Allegretto.

Allegro.

più meno.

Carl Fischer New York.

Andante.
ff
pp
a tempo.
rall.
p
rall.
a tempo.
f
ff
p
p
cresc.
1.
2.
ff
p
p
p
Moderato.
pp
Andantino.
p
8
p
12
2
Vivacissimo.
p
p
f pp
f pp
ff

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

3d E♭ ALTO.

Andante.
pp
a tempo.
rall. pp
p
rall. a tempo.
f
ff
p
p
cresc.
1.
2.
f
p
p
p
Moderato.
pp
Andantino.
p
p
12
2
Vivacissimo.
p
p
f pp
f pp
ff

1st Trombone.

Grand Selection. "Rigoletto."

VERDI.

Arr by J. B. Claus.

Universal Band Jour'l.

974.

Intro.

Andante sostenuto.

Allegro con brio.

Adagio.

All tto

cresc.

Carl Fischer New York.

All.o
18
cresc.
a tempo.
piu meno.
And.te
23
cresc.
Mod.to
Andantino.
Cadz.
Vivacissimo.

2nd Trombone.

Grand Selection. "Rigoletto."

VERDI.

Arr by J. B. Claus.

Universal Band Jour'l.

974.

Intro.

Andte sostenuto.

Carl Fischer New York.

pp
p
f
2
pp
cresc.
f
ff
Allº
18
p
f
piu meno.
pp
a tempo.
9
1
p
2
ff
Andte
23
f
ff
7
p
cresc.
f
1
2
5
p
p
Modto
4
Andantino.
2
4
p
2
pp
4
12
p
15
2
Vivacissimo.
p
5
p
f
5
f
8
ff

B♭ Bass.

Grand Selection. "Rigoletto."

VERDI.

Arr by J. B. Claus.

Universal Band Jour'l.

974.

Intro.

Andte sostenuto.

f *pp* *f* *pp* *ff* *ff* *ff* *ff*

Allo con brio.

ff *f* *mf* *ff* *mf*

Adagio.

ff

Allegretto.

pp *p* *p* *pp*

pp *p* *f* *pp*

Allegro.

f *ff* *p*

cresc.

Carl Fischer New York.

f
4
piu meno
p
a tempo.
p
2
ff
a tempo.
And^te
8
pp
rall.
3
p
f
ff
rall.
a tempo.
7
p
crcsc.
f
1
p
2
p
Cadz.
Moderato.
p
Andantino.
2
4
p
2
4
p
9
p
12
Vivacissimo.
2
9
p
2
3
4
5
6
7
8
pp
f
5
f
4
ff

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

1st B♭ TROMBONE.

VERDI.
Arr. by J.B.CLAUS.

INTRODUCTION.

Universal Band Jour'l.

974.

Andante sostenuto.

f *pp* *f*

pp *ff* *ff* *ff* *ff*

All° con brio.

ff *f*

mf

ff

mf

ff

Adagio.

pp *p*

Allegretto.

p

pp

pp *p* *f* *pp* *cresc.*

Carl Fischer New York.

Allegro.
18
f
ff
p
cresc.
a tempo.
9
f
più meno.
4
1
p
2
ff
Andante.
23
f
ff
7
p
cresc.
f
1.
2.
p
5
p
Mod.to
4
Andantino.
3/8
2
4
p
2
pp
7
4
p
12
p
15
2
Vivacissimo.
p
5
p
f
5
f
8
ff

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

2d B♭ TROMBONE.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

INTRODUCTION.

Universal Band Jour'l. 974.

Andante sostenuto.

f *pp* *f* *pp* *ff* *ff* *ff* *ff*

Allegro con brio.

ff *f* *mf* *ff* *mf* *ff*

Adagio.

10

p

Allegretto.

p *pp*

Carl Fischer New York.

pp
p
f
2
pp
cresc.
f
ff
Allegro.
18
p
piu meno.
a tempo.
cresc.
f
pp
9
1
p
2
ff
Andante.
23
f
ff
7
p
cresc.
f
p
1º
2º
5
p
Modto
4
Andantino.
2
4
p
2
pp
4
p
12
p
15
2
Vivacissimo.
p
5
p
f
5
f
8
ff

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

3d TROMBONE or B♭ BASS.

Carl Fischer New York.

più meno.
a tempo.
Andante.
a tempo.
a tempo.
rall.
cresc.
1.
2.
Moderato.
Andantino.
Vivacissimo.
cresc.

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

1st B♭ (valve) TENOR. *ad lib:*

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

Carl Fischer New York.

a tempo.
Andante.
a tempo.
rall.
rall.
a tempo.
cresc.
1.
2.
Moderato.
Andantino.
Vivacissimo.

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

2d B♭ (valve) TENOR. *ad lib:*

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

INTRODUCTION.

Universal Band Jour'l.

974.

Carl Fischer New York.

Andante.
(ALTO.)
a tempo.
rall.
rall. a tempo.
cresc.
1.
2.
Moderato.
Andantino.
Vivacissimo.

Grand Selection. "Rigoletto."

Baritone.

VERDI.

Arr by J. B. Claus

Universal Band Jour'l.

974.

Intro.

Andte sostenuto.

f *pp* *f*

ff All° con brio. *ff* *ff* *ff*

ff *f*

mf

ff

mf Solo.

ff

Adagio.

pp Solo.

All°tto

p

Solo. *p*

f *p*

p *f* *ff*

Allegro. Solo. *p*

Carl Fischer New York.

Baritone.
2
p
1
cresc.
f
piu meno.
p
1
p
1
p
ff
Andte
p
a tempo.
rall.
3
Solo.
p
f
ff
rall.
1
a tempo.
p
f
1
p
2
p
Modto
4
Cadz.
p

Andantino.
Baritone.
Solo.
p
cresc.
string.
mf
p
p
pp
Solo Cornet.
pp
Cadz. with Cornet.
f
pp
Solo Baritone.
Viviacissimo.
p
p
p
f
pp
f
pp
cresc.
ff

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

BARITONE.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

Carl Fischer New York.

BARITONE.

Solo.
2
p
1
cresc.
f
piu meno.
p
1
p
1
p
ff
Andante.
p
a tempo.
rall.
3
Solo.
p
f
a tempo.
1
ff
rall.
p
cresc.
f
1.
p
2.
p
Cadenza. p

Mod.to Andantino. Solo.
p
cresc. string.
mf
p
p
pp
Cadenza with Cornet.
f
pp
Vivacissimo.
p
p
p
f pp
f pp
cresc.
ff

SELECTION. "RIGOLETTO."

E♭ BASSES.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

INTRODUCTION.

Universal Band Jour'l.

974.

Andante sostenuto.

f *pp* *f* *pp* *ff*

ff *ff* *ff*

Allegro con brio.

ff *f*

fz *ff*

mf

ff

Adagio.

pp *p*

Allegretto.

p *p* *p*

f

Allegro.

f *ff* *p*

cresc. *f* *più meno* *p*

a tempo.

p

ff
Andante.
p
a tempo.
rall.
p
f
rall.
ff
p
a tempo.
p
cresc.
f
1º
2º
p
p
p
Moderato.
Andantino.
p
p
cresc.
p
p
pp
p
Vivacissimo.
p
pp
f pp
f pp
1
ff
Carl Fischer New York.

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

SIDE DRUM.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

Carl Fischer New York.

GRAND SELECTION. "RIGOLETTO."

BASS DRUM.

VERDI.
Arr. by J. B. CLAUS.

Carl Fischer New York.